



BEOORDELAAR BIJ HET SRA-STAGEBUREAU:

# BIJDRAGEN AAN DE VORMING VAN DE ACCOUNTANT EN DE KWALITEIT VAN HET VAK

Accountants in opleiding zijn de toekomst van het vak. Hun eerste ervaringen in de praktijk zijn dus niet alleen vormend voor hen, maar ook bepalend voor de kwaliteit van het accountantsberoep. Als beoordelaar van het SRA-Stagebureau heb je hierin een interessante rol, weten Denyse Davelaar en Ronald Tulen uit ervaring. Wat maakt beoordelaar zijn zo boeiend? Wat houdt het in en wat brengt het je?

**D**e praktijkopleiding: bijna iedereen kan zich die periode nog wel herinneren. De eerste meters in het werkveld maken nu eenmaal indruk. Die indruk kan maar beter goed zijn, stelt Denyse Davelaar (RA), Director audit & assurance en extern accountant bij CROP accountants & adviseurs. Hoe beter en leuker het praktijkopleidingstraject, hoe groter de motivatie om te leren en te groeien en hoe sterker de binding met het vak. Als beoordelaar heb je in dit opzicht ook een vinger in de pap, benadrukt ze. “Je kunt een trainee uitdagen, een stapje extra laten zetten en op een andere manier naar het vak laten kijken. Het motiveert en stimuleert als je inhoudelijk met elkaar kunt discussiëren, waarbij het ook best een beetje mag schuren. Daar leren we allemaal van.”

#### CONTINU IN ONTWIKKELING

Davelaar is in 2007, ongeveer een jaar na het behalen van haar titel, gestart als beoordelaar van het SRA-Stagebureau. “Ik heb mijn eigen praktijkopleiding dankzij de stevige begeleiding ervaren als leuk en vormend, vol waardevolle reflectiemomenten. Het heeft echt iets toegevoegd en dat gun ik andere trainees ook. Ik hoop dat zij hun kennis en ervaringen daardoor ook weer willen delen, zodat het vak van accountant continu in ontwikkeling blijft.”

Ook Ronald Tulen (AA), partner bij Smink Kok Lentink, gaat de toekomst van het vak aan het hart. Hij was van 2003 tot 2006 al lid van het SRA-Stagebureau, vertrok omdat hij voor zichzelf begon, maar is nu naast referaatbegeleider opnieuw beoordelaar. En met plezier. “Ik vind het mooi om invloed te hebben op de kwaliteit van de instroom in het vak. Je kunt trainees vormen door kritisch te zijn. Op de stukken die ze inleveren, op de ontwikkeling die ze laten zien, maar ook op de praktijkbegeleiders. Die zijn in mijn ogen soms te makkelijk en dat helpt de trainee niet. Vaak is dat overigens geen onwil, maar het is goed om er samen scherp op te zijn.”

#### DRIE ROLLEN

Hiermee stijpt Tulen de drie rollen van een beoordelaar aan: procedurebewaker, procesbewaker en kwaliteitsbewaker. “De praktijkopleiding start met een Persoonlijk Ontwikkelingsplan voor de hele periode. Dat moet voor mij staan als een huis, dus daar ben ik erg kritisch op. Ik let ook vanaf het begin sterk op de schrijfstijl. De stukken die ik beoordeel, moeten goed en begrijpelijk zijn geschreven. De praktijkbegeleider laat dit nogal eens lopen. Dat is jammer, want het is een gemiste kans voor het kantoor. Door je medewerkers strak op te leiden, zorg je ervoor dat zij altijd bezig zijn met kwaliteit. Laat je dit lopen, dan kan dat in de praktijk gevolgen hebben. En voor de trainee geldt: hoe beter de rapportages in elkaar zitten, hoe meer profijt je ervan hebt tijdens je mondelinge examens en later uiteraard in je vak.”

Naast het POP leveren trainees een halfjaarrapportage in waar de beoordelaar vrij snel doorheen kan lopen. Daarna volgt de uitgebreidere jaarrapportage. “We beoordelen deze stukken inhoudelijk, aan de hand van vaste criteria die ook de trainee vooraf kan inzien”, vertelt Davelaar. “We voegen echter vooral waarde toe door kritische vragen te stellen, uiteraard op een opbouwende manier. Wordt de trainee bijvoorbeeld breed genoeg opgeleid? Kan hij een mening vormen en goed onderbouwen? We kijken ook naar hoe een trainee zich ontwikkelt als mens. Welke stappen zet hij, wat vindt hij lastig of fijn, hoe zit hij als persoon in elkaar? We dragen dus wezenlijk bij aan de vorming van de accountant en dat geeft mij veel voldoening.”

#### INTRINSIEKE MOTIVATIE

Beoordelaars hebben – in overleg – zo’n twintig trainees onder hun hoede, in beginsel gedurende het hele praktijkopleidingstraject. De langere betrokkenheid is voor Davelaar belangrijk, want “dan zie je de groei van de trainee”. Het klinkt zwaar, twintig trainees, maar je hoeft als beoordelaar ook een hoop niet te doen. Tulen: “Er is in de leeromgeving heel veel tooling beschikbaar die je voor je beoordeling kunt gebruiken. Je hebt in principe zes weken de tijd om een stuk te beoordelen. Dat is ruim voldoende en de planning hoef je niet zelf bij te houden. Het SRA-Stagebureau neemt de coördinerende taken voor zijn rekening. Bovendien bouw je routine op in het schrijven van je beoordeling. En als je ergens over twijfelt, is er altijd een andere beoordelaar of iemand van het Stagebureau bereid je te helpen.”

De beoordelaars komen twee keer per jaar bij elkaar, in afzonderlijke groepen voor RA en AA. “We praten inhoudelijk over ontwikkelingen en gaan samen aan de slag met een rapportage. Dat is bedoeld om de normstelling helder te krijgen”, aldus Davelaar. “Die gesprekken inspireren mij, omdat je een kijkje in de keuken krijgt bij andere kantoren. Dat geldt ook voor de verslagen van de trainees. Soms schrijven zij zaken op waarvan ik ook leer.” Tulen vult aan: “Het is interessant om te kijken waar een trainee na een jaar staat en dat te vergelijken met een trainee bij ons op kantoor. Doen we het goed of lopen we achter? Dat kan ik dan meegeven aan de begeleider. Dat is ook een vorm van inspiratie.”

Per halfjaar krijgt een beoordelaar een vergoeding van € 175 per trainee. Dat is leuk, maar daar doen we het natuurlijk niet voor, zegt Tulen. “Ik ben beoordelaar geworden vanuit de intrinsieke motivatie om trainees en mijn beroep vooruit te helpen. Als beoordelaar ben je een poortwachter die invloed uitoefent op de norm. Hoe mooi is dat?” ■



## ALS BEOORDELAAR BEN JE EEN POORTWACHTER DIE INVLOED UITOEFENT OP DE NORM.



#### BELANGSTELLING?

*Wil je ook beoordelaar worden en bijdragen aan een goede start van accountants in wording? Meld je dan aan via [www.sra.nl/stagebureau](http://www.sra.nl/stagebureau). Of neem contact op met het SRA-Stagebureau, [stagebureau@sra.nl](mailto:stagebureau@sra.nl) of 030 656 60 60.*